**Litteratur**, 970G40, förskollärarprogrammet, termin 3, ht19

Andersson M. & Druker E. (red.) (2008) *Barnlitteraturanalyser*. Lund: Studentlitteratur.

Björk-Willén, P. (red) (2018) *Svenska som andraspråk i förskolan*. Stockholm: Natur och Kultur.

Björk-Willén, P., Gruber, S. & Puskás, T. (red.) (2013). *Nationell förskola med mångkulturellt uppdrag*. Stockholm: Liber. (enstaka kapitel)

Björk-Willén P., Pramling N. & Simonsson M. (2018) Språkundervisning i förskolan: Teoretiska principer och empiriska exempel. *Barn* nr 3-4, s. 39-57.

Cekaite, A. & Björk-Willén P. Enchantment in stortytelling: Co-operation and participation in children’s aesthetic experience. *Linguistics and Education 48, 52-60.*

Dahlbeck P. & Westlund K. (red) (2018) *Att skapa språk och mening. Litteracitetsarbete i förskola och förskoleklass.* Lund: Studentlitteratur.

Gjems, L. (2011a). *Barn samtalar sig till kunskap*. Lund: Studentlitteratur.

Gjems, L. (2011b). Why explanations matter: a study of co-construction of explanations between teachers and children in everyday conversations in kindergarten. *European Early Childhood Education Research Journal*, *19*(4), 501-513.

Larsson, K. (2016*) Att få barnets språk att växa. Strategier för språkutveckling i förskolan, skolan och hemma*. Stefan Hertz utbildning AB.

Olsson, Liselott Mariett (2013) Taking children’s questions seriously: the need for creative thought. *Global Studies of Childhood*. Vol. 3 No 3, 230-253.

Pramling N. och Pramling Samuelsson I. (2010) *Glittrig diamant dansar. Små barn och språkdidaktik*. Stockholm: Norstedts.

Riddersporre B. och Bruce B. (red). (2014). *Berättande i förskolan*. Stockholm: Natur och Kultur.

Skolverket (2013). *Flera språk i förskolan – teori och praktik*. Stockholm: Fritzes.

Svensson, A-K. (2009). *Barnet, språket och miljön*. Lund: Studentlitteratur.

Tengberg M. & Olin-Scheller (red.) (2015) *Svensk forskning om läsning och läsundervisning*. Malmö: Gleerups.

Ärnström, U. (2008) *Nya berättarboken*. BTJ förlag.

Ytterligare (skönlitterära) titlar främst i form av bilderböcker för barn och populärvetenskapliga artiklar tillkommer.